



**ISTITUTO TECNICO ECONOMICO E TECNOLOGICO**  
**“PADRE A.M. TANNOIA”**  
**CORATO-RUVO DI PUGLIA (BA)**

**ALLEGATO 1**  
**AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**  
**RELAZIONI E PERCORSI SVOLTI NELLE SINGOLE DISCIPLINE**

**CLASSE: 5 SEZ. B**

**SETTORE: ECONOMICO**

**INDIRIZZO: AFM - “RONDINE”**

**SEDE: CORATO**

**IL COORDINATORE DI CLASSE**

*Prof. Francesco Pacini*

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO REGGENTE**

*Prof. Luigi Melpignano*

**ANNO SCOLASTICO 2025/2026**

**A.S. 2025/2026**  
**DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**  
**DOCENTE: PROF. FRANCESCO PACINI**

**PROFILO DELLA CLASSE**

La classe 5 sez. B AFM RONDINE ha avuto la possibilità di godere della continuità didattica non solo durante tutto il triennio, ma lungo il corso di tutti e cinque gli anni scolastici per quanto riguarda la disciplina in oggetto e pertanto non ha dovuto recuperare eventuali lacune didattiche pregresse. La partecipazione attiva degli alunni alle dinamiche disciplinari è stata quasi sempre costante, ma registra una evidente flessione negli ultimi mesi del presente anno scolastico, forse a causa di un eccessivo carico di lavoro per attività pomeridiane utili a strutturare il curriculum degli alunni. Gli alunni hanno vissuto anche un breve approfondimento sul romanzo legato agli eventi della Resistenza con la lettura del volume 'La ragazza di Bube'. Il livello di preparazione raggiunto dalla classe è accettabile per quasi tutti i componenti del gruppo.

**PERCORSI DI APPRENDIMENTO**

N.	Titolo U.d.A.	Contenuti trattati
1	<b>IL DIFFICILE PASSAGGIO DALL'800 AL '900: INNOVAZIONI, QUESTIONI SOCIALI, PROBLEMI, ESPRESSIONI ARTISTICO-LETTERARIE.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Aspetti caratterizzanti la storia (quali in particolare: industrializzazione e società post-industriale; limiti dello sviluppo; violazioni e conquiste dei diritti fondamentali; nuovi soggetti e movimenti; Stato sociale e sua crisi; globalizzazione).</li><li>● Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo.</li><li>● Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria dall'Unità ad oggi con riferimenti a letterature di altri paesi.</li><li>● Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri popoli.</li><li>● Modalità di integrazione delle diverse forme di espressione artistica e letteraria.</li><li>● Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari.</li><li>● Il Naturalismo francese.</li></ul>

2	<p style="text-align: center;"><b>LA LETTERATURA ITALIANA FRA TRADIZIONE E MODERNITÀ: LA PROSA. VERGA, D'ANNUNZIO, SVEVO, PIRANDELLO, CALVINO, PASOLINI, MORANTE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Processo storico e tendenze evolutive della lingua italiana dall'Unità nazionale ad oggi.</li> <li>● Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria dall'Unità ad oggi con riferimenti a letterature di altri paesi.</li> <li>● Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri popoli.</li> <li>● Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari.</li> <li>● Lettura di un romanzo.</li> <li>● Criteri per la lettura di un'opera d'arte.</li> <li>● Beni artistici ed istituzioni culturali del territorio.</li> <li>● Verga: Rosso Malpelo, La lupa, Libertà, La roba, Vita dei Campi e Novelle Rusticane, I Malavoglia e il Ciclo dei Vinti</li> <li>● D'Annunzio: La poetica di D'Annunzio tra panismo, vitalismo, estetismo, superomismo; Il piacere; Il Notturmo.</li> <li>● Svevo: la formazione, le componenti culturali; Una vita, Senilità; La coscienza di Zeno; Malattia e inettitudine; il valore della memoria; La sperimentazione della Coscienza.</li> <li>● Pirandello: la poetica di Pirandello; il relativismo; La carriola; Il treno ha fischiato; L'umorismo; i romanzi e il teatro.</li> <li>● Calvino: Calvino e il neorealismo; La necessità di raccontare; Il sentiero dei nidi di ragno;</li> <li>● Cassola: La ragazza di Bube.</li> </ul>
3	<p style="text-align: center;"><b>LA LETTERATURA ITALIANA FRA TRADIZIONE E MODERNITÀ: LA POESIA PASCOLI, D'ANNUNZIO, UNGARETTI, MONTALE, PASOLINI, MERINI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Processo storico e tendenze evolutive della lingua italiana dall'Unità nazionale ad oggi.</li> <li>● Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria dall'Unità ad oggi con riferimenti a letterature di altri paesi.</li> <li>● Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri popoli.</li> <li>● Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari.</li> <li>● Arti visive nella cultura del Novecento.</li> <li>● Criteri per la lettura di un'opera d'arte.</li> <li>● Beni artistici ed istituzioni culturali del territorio</li> <li>● Ungaretti: Le poesie di guerra e la Sperimentazione di Ungaretti; San Martino del Carso, Veglia, Fratelli, Soldati, Sono una creatura; La visione della guerra di Ungaretti;</li> <li>● D'Annunzio: la visione della guerra secondo</li> </ul>

		<p>D'Annunzio; Il Notturmo; La poetica di D'Annunzio tra panismo, vitalismo, estetismo, superomismo; Il piacere; La pioggia nel pineto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Pascoli: Il Fanciullino, la sperimentazione poetica; X Agosto, Il Gelsomino Notturmo; Italy</li> <li>● Il futurismo: caratteristiche generali, futurismo e guerra, Marinetti, Zang Tumb Tumb.</li> </ul>
4	<p><b>LA LINGUA NELLE DIVERSE SITUAZIONI COMUNICATIVE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta.</li> <li>● Struttura di un curriculum vitae e modalità di compilazione del CV europeo.</li> <li>● Repertori di termini tecnici e scientifici relativi al settore d'indirizzo anche in lingua straniera.</li> <li>● Software "dedicati" per la comunicazione professionale.</li> <li>● Social network e new media come fenomeno comunicativo</li> </ul>

## METODOLOGIE

- lezione frontale
- apprendimento cooperativo
- *tutoring* tra pari
- ricerca-azione

## MATERIALI E STRUMENTI

- libri di testo
- dizionari
- articoli di giornale
- fotocopie/dispense
- *digital board*
- *PC/notebook/tablet*

## SPAZI

- aula
- piattaforma *Google Workspace* (*Gmail, Classroom, Drive, ecc.*)
- registro elettronico

## PROVE DI VERIFICA

PROVE SCRITTE	PROVE ORALI
Num. 1° quadrimestre: 3	Num. 1° quadrimestre: 2
Num. 2° quadrimestre: 3	Num. 2° quadrimestre: 2
Tipologie: <ul style="list-style-type: none"><li>● Simulazione prova d'Esame</li></ul>	Tipologie: <ul style="list-style-type: none"><li>● colloqui individuali</li><li>● colloqui di gruppo</li></ul>

## INTERVENTI DI SOSTEGNO ALL'APPRENDIMENTO

- *Sostegno in itinere*
- Sportello didattico in orario curricolare (DS-C)
- Studio autonomo assistito

Corato, 11/05/2026

Prof. Francesco Pacini

**PROFILO DELLA CLASSE**

La classe 5 sez. B AFM RONDINE ha avuto la possibilità di godere della continuità didattica non solo durante tutto il triennio, ma lungo il corso di tutti e cinque gli anni scolastici per quanto riguarda la disciplina in oggetto e pertanto non ha dovuto recuperare eventuali lacune didattiche pregresse. La partecipazione attiva degli alunni alle dinamiche disciplinari è stata quasi sempre costante, ma registra una evidente flessione negli ultimi mesi del presente anno scolastico, forse a causa di un eccessivo carico di lavoro per attività pomeridiane utili a strutturare il curriculum degli alunni. Il livello di preparazione raggiunto dalla classe è accettabile per quasi tutti i componenti del gruppo.

**PERCORSI DI APPRENDIMENTO**

N.	Titolo U.d.A.	Contenuti trattati
1	<b>L'ITALIA E IL MONDO TRA FINE OTTOCENTO E INIZI NOVECENTO: POLITICA, SOCIETÀ, ECONOMIA E CULTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento ed il mondo attuale (quali in particolare: industrializzazione e società post-industriale; limiti dello sviluppo; violazioni e conquiste dei diritti fondamentali; nuovi soggetti e movimenti; Stato sociale e sua crisi; globalizzazione).</li> <li>• Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo.</li> <li>• Modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale.               <ul style="list-style-type: none"> <li>● La società di massa;</li> <li>● Taylorismo e fordismo;</li> <li>● La <i>belle époque</i>, <i>suffragette</i> e diritto al voto;</li> <li>● L'età giolittiana e il mondo prima della Grande Guerra;</li> <li>● La Crisi del '29.</li> </ul> </li> </ul>
2	<b>IL MONDO IN GUERRA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Prima guerra mondiale e il ruolo dell'Italia tra interventisti e neutralisti e Patto di Londra;</li> <li>● Primo Dopoguerra; I punti di Wilson.</li> <li>● La rivoluzione russa e la nascita dell'URSS.</li> <li>● I totalitarismi;</li> <li>● La situazione internazionale precedente al secondo conflitto;</li> <li>● La seconda guerra mondiale.</li> </ul>
3	<b>LE TRASFORMAZIONI DEL MONDO TRA GLI ANNI '50 E '70</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il secondo Dopoguerra; Il piano Marshall;</li> <li>● La Guerra Fredda.</li> </ul>
4	<b>IL MONDO CONTEMPORANEO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Le guerre contemporanee con particolare attenzione al conflitto tra Hamas e Israele e alla questione palestinese.</li> </ul>

## METODOLOGIE

- lezione frontale
- apprendimento cooperativo
- *tutoring* tra pari
- ricerca-azione

## MATERIALI E STRUMENTI

- libri di testo
- dizionari
- articoli di giornale
- fotocopie/dispense
- *digital board*
- *PC/notebook/tablet*

## SPAZI

- aula
- piattaforma *Google Workspace* (*Gmail, Classroom, Drive, ecc.*)
- registro elettronico

## PROVE DI VERIFICA

<b>PROVE ORALI</b>
Num. 1° quadrimestre: 2
Num. 2° quadrimestre: 2
Tipologie: <ul style="list-style-type: none"><li>● colloqui individuali</li><li>● colloqui di gruppo</li></ul>

## INTERVENTI DI SOSTEGNO ALL'APPRENDIMENTO

- *Sostegno in itinere*
- Sportello didattico in orario curricolare (DS-C)
- Studio autonomo assistito

Corato, 11/05/2026

Prof. Francesco Pacini

**PROFILO DELLA CLASSE**

La classe 5 sez. B dalle osservazioni effettuate, si è presentata dall'inizio dell'anno scolastico con evidenti carenze di base nella disciplina dovute essenzialmente all'altalenarsi di docenti nel corso della classe terza e quarta senza comunque trascurare l'approccio passivo e poco interessato da gran parte di alunni. Si è dovuto fare un grande lavoro di recupero in itinere riprendendo le più elementari regole di registrazione in p.d., le operazioni di base ordinarie, straordinarie e societarie per poter avviare la programmazione di classe. Alcuni argomenti di base sono stati trattati in maniera poco pratica e talvolta sommaria, essendo stato impossibile poter recuperare elementi essenziali della disciplina e nello stesso tempo procedere nella programmazione dell'anno in vista del ministeriale prova d'esame. Un esiguo gruppo classe è stato partecipativo e collaborativo, sia nel voler recuperare le lacune e sia nel voler apprendere le proposte didattiche, sempre puntuale nelle scadenze e anche propositivo, dando prova di possedere buone capacità operative. Il resto della classe ha mostrato poca partecipazione, limitato e talvolta scarso interesse, assenze frequenti e strategiche, aggravando la situazione con uno studio incostante ed opportunistico nonostante i miei continui e ripetuti richiami verbali all'attenzione e all'applicazione.

**PERCORSI DI APPRENDIMENTO**

N.	Titolo UdA	Contenuti trattati
1	<p style="text-align: center;"><b>LA PIANIFICAZIONE STRATEGICA E IL SISTEMA DI PROGRAMMAZIONE E CONTROLLO DELLA GESTIONE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La metodologia del calcolo dei costi Pianificazione e programmazione Business Plan</li> <li>• Full costing, Direct costing e Activity Based Costing L'analisi del Break-Even Point</li> <li>• I Budget settoriali, Il Budget degli investimenti Il Budget economico</li> <li>• Il budget patrimoniale</li> <li>• Gli scostamenti di volume, qualità, prezzo. Reporting</li> </ul>
2	<p style="text-align: center;"><b>POLITICHE DI MERCATO E PIANI DI MARKETING</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Piano e le strategie</li> <li>• Il Marketing-mix Il direct marketing La distribuzione</li> <li>• Principi, teoria e tecniche di marketing</li> </ul>
3	<p style="text-align: center;"><b>LE IMPRESE INDUSTRIALI: IL BILANCIO E LA SUA ANALISI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le problematiche connesse alle aziende industriali e la normativa civilistica relativa alla contabilità generale</li> <li>• I principi di redazione del Bilancio</li> <li>• I prospetti del Bilancio: S.P., Conto Economico, e principali tabelle contenute nella Nota Integrativa</li> <li>• Rielaborazione S.P. e conto Economico al v. aggiunto</li> <li>• Indici di bilancio e cenni sul Rendiconto finanziario delle variazioni di liquidità</li> </ul>

4	<b>PRODOTTI FINANZIARI E LORO UTILIZZO STRATEGICO DA PARTE DELL'IMPRESA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I finanziamenti a titolo di capitale proprio e a titolo di prestito</li> <li>• Il ruolo delle banche</li> <li>• Principali operazioni bancarie di impiego</li> <li>• Il cc bancario</li> </ul>
5	<b>LA TASSAZIONE DEL REDDITO D'IMPRESA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il significato di reddito di bilancio e di reddito fiscale Le imposte sul reddito d'impresa</li> <li>• Le principali variazioni aumentative e diminutive di reddito</li> </ul>
6	<b>RENDICONTAZIONE SOCIALE E AMBIENTALE DELL'IMPRESA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rendicontazione ambientale e sociale dell'impresa</li> </ul>

## METODOLOGIE

Le metodologie didattiche più comunemente adottate sono state le seguenti:

- mappe concettuali
- lezioni in presenza
- Invio di materiale multimediale su cui relazionare
- sintesi degli argomenti svolti in presenza
- testi specifici della disciplina da analizzare
- esercizi o test da svolgere
- tracce per elaborati

## MATERIALI E STRUMENTI

- libri di testo
- codici
- articoli di giornale
- dispense
- *lavagna multimediale e software excel per rappresentazioni di schemi*
- *software di settore: presentazione e collegamenti sito ade e inps, applicazioni brevi gestionale Gis Ranocchi.*

## SPAZI

- aula
- laboratorio mobile
- piattaforma *Google Workspace (Gmail, Classroom, Drive, ecc.)*
- registro elettronico

## PROVE DI VERIFICA

<b>PROVE SCRITTE</b>	<b>PROVE ORALI</b>
Num. 1° quadrimestre: 3	Num. 1° quadrimestre: 2
Num. 2° quadrimestre: 3	Num. 2° quadrimestre: 2
Tipologie: risoluzione di esercizi e problemi	Tipologie: colloqui individuali

## INTERVENTI DI SOSTEGNO ALL'APPRENDIMENTO

- Sostegno *in itinere*

Corato, 11/05/2026

Prof. Cataldo Saccotelli

**PROFILO DELLA CLASSE**

La classe 5<sup>a</sup> B AFM Rondine ha seguito un percorso didattico quinquennale di Lingua inglese, caratterizzato dalla continuità del docente ad eccezione del primo anno. Il gruppo classe proviene dallo stesso biennio, tranne tre studenti provenienti da corsi differenti; ciò ha consentito di intervenire più agevolmente su eventuali lacune pregresse, grazie alla conoscenza approfondita di ciascun alunno.

Nel corso degli anni l'interesse degli studenti si è mantenuto complessivamente adeguato, pur registrando una flessione nell'anno in corso. La frequenza alle lezioni non è stata sempre regolare, rendendo talvolta più complesso il lavoro con l'intero gruppo classe.

La progettazione disciplinare è stata comunque sviluppata nel rispetto dei tempi e dei contenuti previsti. In generale, la maggior parte degli studenti ha raggiunto un livello base nelle competenze in uscita, mentre un gruppo più ristretto si distingue per il conseguimento di un livello intermedio.

**PERCORSI DI APPRENDIMENTO**

<b>N.</b>	<b>Titolo U.d.A.</b>	<b>Contenuti trattati</b>
<b>1</b>	<b>TRAINING FOR INVALSI</b>	Simulazioni dei test Invalsi nelle due abilità di <i>reading</i> e <i>listening</i>
<b>2</b>	<b>BANKING AND FINANCE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● The Banking System</li> <li>● Types of banks</li> <li>● Types of cards</li> <li>● Central Banks</li> <li>● Banking Services</li> <li>● Digital Banking</li> <li>● The Stock Exchanges</li> </ul>
<b>3</b>	<b>MARKETING AND ADVERTISING</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● The marketing concept</li> <li>● The Marketing plan and process</li> <li>● Marketing research: primary and secondary research</li> <li>● Marketing strategy</li> <li>● Marketing mix and the 4 Ps</li> <li>● Product life cycle</li> <li>● Advertising strategies</li> <li>● Features of advertising</li> <li>● Media used in advertising</li> <li>● Digital advertising</li> </ul>

<b>4</b>	<b>THE 20TH CENTURY AND THE RISE OF THE EU</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● The main EU Institutions;</li> <li>● Key events leading to EU</li> <li>● The European union: history and composition</li> <li>● The main treaties</li> <li>● The ECB</li> <li>● The symbols of the Eu</li> <li>● Brexit and article 50</li> <li>● Current issues</li> </ul>
<b>5</b>	<b>A GLOBAL WORLD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● The evolution of globalisation</li> <li>● Aspects of globalisation</li> <li>● Advantages and disadvantages of globalisation</li> <li>● Global trade and multinationals</li> <li>● A digital revolution</li> <li>● Global challenges: 2030Agenda</li> </ul>

#### **METODOLOGIE**

- lezione frontale
- apprendimento cooperativo
- *tutoring* tra pari

#### **MATERIALI E STRUMENTI**

- libri di testo
- dizionari
- articoli di giornale
- fotocopie/dispense
- *digital board*
- *PC/notebook/tablet*

#### **SPAZI**

- aula
- piattaforma *Google Workspace* (*Gmail, Classroom, Drive, ecc.*)
- registro elettronico

## PROVE DI VERIFICA

<b>PROVE SCRITTE</b>	<b>PROVE ORALI</b>
Num. 1° quadrimestre: 2	Num. 1° quadrimestre: 2
Num. 2° quadrimestre: 2	Num. 2° quadrimestre: 2
Tipologie: semi-strutturate altro: composizione scritta	Tipologie: colloqui individuali

## INTERVENTI DI SOSTEGNO ALL'APPRENDIMENTO

- Sostegno *in itinere*
- Sportello didattico in orario curricolare (DS-C)
- Studio autonomo assistito

Corato, 11/05/2026

Prof.ssa Maria Cianciaruso

### PROFILO DELLA CLASSE

La classe 5 sez. B AFM RONDINE, incontrata per la prima volta nel corrente anno scolastico, ha manifestato un interesse generalmente positivo nei confronti delle attività proposte. Una parte consistente degli studenti ha mantenuto un atteggiamento costante e responsabile, partecipando con regolarità e mostrando attenzione ai contenuti trattati. Per altri alunni, invece, l'impegno e la partecipazione sono risultati discontinui, con livelli di coinvolgimento variabili nel corso dell'anno. La frequenza alle lezioni è stata complessivamente buona, elemento che ha favorito la continuità del percorso formativo.

Il livello di preparazione raggiunto dalla classe è discreto: gli studenti hanno acquisito le conoscenze essenziali e mostrato capacità di comprensione e rielaborazione adeguate agli obiettivi del quinto anno.

### PERCORSI DI APPRENDIMENTO

N.	Titolo U.d.A.	Contenuti trattati
1	ETICA SOCIALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Questioni etiche legate al lavoro dignitoso</li> <li>● Le dimensioni del lavoro</li> <li>● Immigrazione e diritti umani</li> <li>● Etica dell'accoglienza e dell'integrazione sociale</li> <li>● Pace e non violenza</li> </ul>
2	BIOETICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Principi di bioetica cristiana</li> <li>● La dottrina cattolica sulla dignità umana e la sacralità della vita</li> <li>● Temi di bioetica (aborto, eutanasia ...)</li> <li>● Il magistero della chiesa cattolica sull'eutanasia</li> </ul>
3	LA CHIESA E LE PROBLEMATICHE DELLA SOCIETÀ CONTEMPORANEA (ETICA FAMILIARE)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Enciclica "Amoris laetitia "</li> <li>● Famiglia e società: la Chiesa e le sfide contemporanee su matrimonio e divorzio</li> <li>● La Chiesa, l'omosessualità e i nuovi modelli di famiglia</li> <li>● Il ruolo della Chiesa nel dialogo interreligioso</li> </ul>
4	L'ECOLOGIA INTEGRALE NUOVO PARADIGMA DI GIUSTIZIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Enciclica "Laudato sì"</li> <li>● L'ecologia integrale come nuovo paradigma di giustizia</li> </ul>

## METODOLOGIE

- lezione frontale
- discussione
- apprendimento cooperativo
- brainstorming

## MATERIALI E STRUMENTI

- libri di testo
- articoli di giornale
- fotocopie
- sussidi audiovisivi
- altro: Documenti Magisteriali

## SPAZI

- aula
- piattaforma *Google Workspace (Gmail)*
- registro elettronico

## PROVE DI VERIFICA

<b>PROVE ORALI</b>
Num. 1° quadrimestre: 2
Num. 2° quadrimestre: 2
Tipologie: <ul style="list-style-type: none"><li>● colloqui individuali</li><li>● colloqui di gruppo</li></ul>

## INTERVENTI DI SOSTEGNO ALL'APPRENDIMENTO

- *Sostegno in itinere*

Corato, 11/05/2026

Prof.ssa Rosanna Boccaccio

**PROFILO DELLA CLASSE**

La classe 5B AFM, dal punto di vista didattico, ha mostrato complessivamente un interesse adeguato seppur con un impegno non sempre costante nello studio della Matematica. Ad eccezione di un gruppo ristretto di alunni, la classe ha evidenziato una soddisfacente partecipazione al dialogo educativo, anche attraverso l'impegno nello studio domestico. Con riferimento al gruppo ristretto di alunni con maggiori difficoltà nella disciplina, è stato necessario un notevole sforzo per stimolarne la curiosità e la motivazione allo studio e far sì che il ritmo di apprendimento restasse in linea con le esigenze didattiche dell'intero gruppo classe.

Nel complesso, il livello raggiunto dalla classe, in riferimento al PECUP, può dirsi complessivamente sufficiente. In particolare, emergono tre livelli di preparazione costituiti da una fascia medio-alta a cui appartiene circa un terzo degli alunni, una fascia intermedia formata da un altro terzo della classe e un'ultima fascia più debole formata da alunni che presentano carenze pregresse parzialmente colmate.

**PERCORSI DI APPRENDIMENTO**

<b>N.</b>	<b>Titolo U.d.A.</b>	<b>Contenuti trattati</b>
<b>1</b>	<b>STUDIO DI FUNZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Studio di funzione di tipo razionale intera e fratta.</li> <li>● Insieme di definizione.</li> <li>● Intersezione con gli assi e studio del segno.</li> <li>● Individuazione degli asintoti.</li> <li>● Determinazione di massimi e minimi, flessi, intervalli di crescita e decrescenza.</li> <li>● Andamento grafico.</li> </ul>
<b>2</b>	<b>DISEQUAZIONI IN DUE VARIABILI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Geometria analitica: grafici di coniche e rette.</li> <li>● Disequazioni a due incognite lineari e non lineari.</li> <li>● Sistemi di disequazioni a due incognite.</li> </ul>
<b>3</b>	<b>FUNZIONI DI DUE VARIABILI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Funzione di due variabili reali: definizione e classificazione.</li> <li>● Dominio di una funzione di due variabili reali.</li> <li>● Linee di livello.</li> <li>● Derivate parziali prime e seconde.</li> <li>● Punti di massimo e minimo liberi e vincolati con linee di livello e con l'hessiano.</li> </ul>
<b>4</b>	<b>APPLICAZIONI DELLA MATEMATICA ALL'ECONOMIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Le funzioni di domanda ed offerta.</li> <li>● Funzioni marginali ed elasticità delle funzioni.</li> <li>● Elasticità incrociata.</li> </ul>
<b>5</b>	<b>RICERCA OPERATIVA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Finalità, fasi e cenni storici della Ricerca Operativa.</li> <li>● Problemi di scelta in condizioni di certezza e con effetti immediati: ottimizzazione e Break Even Point.</li> </ul>

## METODOLOGIE

- lezione frontale
- discussione
- *problem solving*
- analisi di casi

## MATERIALI E STRUMENTI

- libri di testo
- fotocopie/dispense
- Digital board
- *software* di settore: Geogebra

## SPAZI

- aula
- piattaforma *Google Workspace* (*Gmail, Classroom, Drive, ecc.*)
- registro elettronico

## PROVE DI VERIFICA

PROVE SCRITTE	PROVE ORALI
Num. 1° quadrimestre: 3	Num. 1° quadrimestre: 2
Num. 2° quadrimestre: 3	Num. 2° quadrimestre: 2
Tipologie: semi-strutturate	Tipologie: colloqui individuali

## INTERVENTI DI SOSTEGNO ALL'APPRENDIMENTO

- *Sostegno in itinere*

Corato, 11/05/2026

Prof.ssa Nunzia Liodice

## PROFILO DELLA CLASSE

La classe 5 sez. B AFM Rondine rivela una sufficiente conoscenza delle strutture linguistiche di base tali da poter utilizzare la microlingua per interagire in ambiti di studio e di lavoro. All'interno della classe è inserito uno studente DvA, con una programmazione paritaria. Le lezioni si sono svolte adottando metodologie didattiche tradizionali e laboratoriali, individuali fornendo materiali didattici diversi e spesso in formato digitale per cercare di facilitare e rendere interattivo il processo di apprendimento.

La classe nel corso dell'anno ha seguito le lezioni in modo diversificato, non tutti gli studenti hanno mantenuto lo stesso grado di attenzione e d'interesse, per alcuni la partecipazione è stata costante e proficua, per altri l'ascolto e l'attenzione spesso non sono stati adeguati. Le carenze disciplinari rilevate all'inizio dell'a. s., non hanno permesso un regolare svolgimento del programma di quinta. Pertanto, è stato necessario concentrarsi sul recupero delle funzioni comunicative e linguistico-morfosintattiche di base.

Da parte del docente c'è stata un'azione costante e continua a far sì che tutti fossero parte attiva al dialogo educativo-didattico, alla partecipazione e soprattutto a "far uso" della lingua in qualsiasi contesto. Alcuni studenti hanno evidenziato un buon percorso di crescita personale, soddisfacenti livelli di preparazione, un secondo gruppo ha raggiunto solo gli obiettivi minimi disciplinari, anche se dotati e avrebbero potuto mettere in atto maggiore impegno e motivazione per raggiungere il loro pieno potenziale altri invece hanno ancora alcune lacune di base e mancano di autonomia cognitiva e motivazionale. La programmazione iniziale non è stata completata a causa della prolungata assenza della docente di francese, per cui anche l'apprendimento della lingua straniera ha avuto una battuta d'arresto non permettendo agli studenti di approfondire i contenuti della materia.

## PERCORSI DI APPRENDIMENTO

N.	Titolo U.d.A.	Contenuti trattati
1	L'UNION EUROPÉENNE	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Les symboles de l'UE</li> <li>● Schengen: chanson</li> <li>● Le Conseil d'Europe</li> <li>● Les Étapes principales de l'UE</li> <li>● Les Institutions européennes</li> <li>● La politique économique de l'UE</li> <li>● La législation européenne en matière économique</li> </ul>
2	LE MARKETING MIX	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Analyser/Présenter des graphiques</li> <li>● Les caractéristiques principales du Marketing</li> <li>● Elaborer une matrice SWOT</li> <li>● Analyser un plan marketing</li> <li>● Choisir un logo</li> <li>● Publicité et promotion</li> <li>● Faire du e-marketing</li> <li>● Le marketing international</li> </ul>

3	<b>LA MONDIALISATION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Origines et conséquences de la mondialisation</li> <li>• Avantages et inconvénients de la mondialisation</li> <li>• Délocalisation et relocalisation</li> <li>• Les organisations internationales</li> <li>• La révolution numérique</li> <li>• Globalisation, glocalisation et localisation</li> </ul>
4	<b>L'ETHIQUE DE L'ENTREPRISE (Fino al termine delle lezioni)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La responsabilité sociale de l'entreprise (RSE)</li> <li>• La mise en place de l'RSE</li> <li>• Le commerce équitable</li> <li>• Le microcrédit et la Banque éthique</li> </ul>
5	<b>CULTURE ET CIVILISATION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• « Un jour viendra » de Victor Hugo</li> <li>• La Shoah</li> <li>• Les Institutions de la France</li> </ul>

### **METODOLOGIE**

- lezione frontale
- lezione partecipata
- discussione
- *flipped classroom*
- *peer education*
- didattica laboratoriale

### **MATERIALI E STRUMENTI**

- libri di testo
- dizionari
- fotocopie/dispense
- *digital board*
- sussidi audiovisivi

### **SPAZI**

- aula
- piattaforma *Google Workspace* (*Gmail, Classroom, Drive, ecc.*)
- registro elettronico

### **PROVE DI VERIFICA**

<b>PROVE SCRITTE</b>	<b>PROVE ORALI</b>
Num. 1° quadrimestre: 2	Num. 1° quadrimestre: 2
Num. 2° quadrimestre: 2	Num. 2° quadrimestre: 2

Tipologie: semi-strutturate: quesiti a risposta aperta trattazione sintetica di argomenti trattati risoluzione di esercizi e problemi	Tipologie: colloqui individuali colloqui di gruppo
---	--

#### **INTERVENTI DI SOSTEGNO ALL'APPRENDIMENTO**

- Sostegno *in itinere*
- Sportello didattico in orario curricolare (DS-C)

**Corato, 11/05/2026**

**Prof.ssa Gabriella Mastroso**

**A.S. 2025/2026**  
**DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**  
**DOCENTE: PROF.SSA LUCIA LEUCI**

**PROFILO DELLA CLASSE**

La classe 5 sez. B AFM Rondine quasi tutta ha mostrato un atteggiamento positivo caratterizzato da impegno costante e partecipazione attiva. Ha consentito lo svolgimento di tutti i segmenti curriculari previsti nella progettazione verticale. Il livello di competenze attese raggiunto è più che soddisfacente.

**PERCORSI DI APPRENDIMENTO**

N.	Titolo U.d.A.	Contenuti trattati
1	<b>CORPO MOVIMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Apparatì e sistemi del corpo umano</li> <li>● Capacità organiche motorie condizionali</li> <li>● Principi e fondamenti dell'allenamento</li> </ul>
2	<b>SPORT REGOLE FAIR PLAY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Programma di allenamento generale e specifico (scheda tecnica-simulazione lezione)</li> <li>● Prove di efficienza fisica (<i>total body workout</i>)</li> <li>● Regole regolamenti degli sport individuali e di squadra</li> </ul>
3	<b>SALUTE BENESSERE AMBIENTE SICUREZZA E PREVENZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● AMBITO DELLA COMUNICAZIONE E DELLA RELAZIONE</li> <li>● <i>Fair Play</i></li> <li>● AMBITO DEL BENESSERE</li> <li>● La salute dinamica: benefici dell'attività fisica e i rischi della sedentarietà</li> <li>● Norme fondamentali sui traumi, infortuni e sulle attività di prevenzione</li> </ul>

**METODOLOGIE**

- lezione frontale
- discussione
- analisi di casi
- didattica laboratoriale
- ricerca-azione
- altro (specificare: esercitazioni pratiche, report orali-scritti, simulazioni)

**MATERIALI E STRUMENTI**

- libri di testo
- articoli di giornale
- *digital board*

- sussidi audiovisivi
- strumentazioni di settore (specificare: piccoli e grandi attrezzi)

## SPAZI

- aula
- palestra
- piattaforma *Google Workspace* (*Gmail, Classroom, Drive, ecc.*)
- registro elettronico

## PROVE DI VERIFICA

PROVE ORALI	PROVE PRATICHE
Num. 1° quadrimestre: 2	Num. 1° quadrimestre: 2
Num. 2° quadrimestre: 2	Num. 2° quadrimestre: 2
Tipologie: colloqui individuali altro: mappa	Tipologie: attività di laboratorio (simulazione) attività sportive altro: scheda tecnica

## INTERVENTI DI SOSTEGNO ALL'APPRENDIMENTO

- *Sostegno in itinere*

Corato, 11/05/2026

Prof.ssa Lucia Leuci

**PROFILO DELLA CLASSE**

La classe 5 sez. B AFM ha seguito un percorso costante grazie anche alla continuità didattica di cui ha goduto nell'ultimo triennio.

Ciò nonostante, non tutti i componenti della classe hanno partecipato attivamente alle attività didattiche, mostrando interesse e partecipazione spesso altalenanti.

Il livello di preparazione della classe è intermedio per la maggior parte degli alunni, elevato, solo per un gruppo ristretto della classe. La progettazione è stata completata seguendo la scansione operativa programmata.

**PERCORSI DI APPRENDIMENTO**

N.	Titolo U.d.A.	Contenuti trattati
1	<p style="text-align: center;"><b>LO STATO E L'ORDINAMENTO COSTITUZIONALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Compiti e funzioni delle istituzioni locali, nazionali e internazionali con particolare riferimento ai rapporti con l'impresa</li> <li>● Lo Stato come soggetto di diritto</li> <li>● La costituzione come legge fondamentale dello Stato</li> <li>● I tipi di costituzione</li> <li>● Le diverse forme di Stato e di governo</li> <li>● I principi fondamentali della Costituzione</li> <li>● I diritti individuali e collettivi</li> <li>● I rapporti sociali ed economici</li> <li>● I doveri costituzionali</li> <li>● La natura e i soggetti dell'ordinamento internazionale</li> <li>● Le fonti del diritto internazionale</li> <li>● I compiti e gli organi dell'ONU</li> <li>● La composizione e le funzioni delle istituzioni dell'UE</li> <li>● Le fonti del diritto comunitario</li> <li>● Il commercio internazionale e il diritto commerciale internazionale</li> <li>● Le cause e gli effetti della globalizzazione economica</li> <li>● Le barriere alla integrazione internazionale delle imprese</li> <li>● Le agevolazioni all'integrazione economica internazionale</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Le modalità di ingresso delle imprese nei mercati esteri</li> <li>● L'organizzazione e il funzionamento del Parlamento</li> <li>● La condizione giuridica dei membri del Parlamento</li> <li>● La funzione legislativa ordinaria e costituzionale</li> <li>● Il ruolo costituzionale del Presidente della Repubblica</li> <li>● L'elezione e la carica del Capo dello Stato</li> <li>● Le prerogative e le responsabilità del Presidente della Repubblica</li> <li>● I poteri del Presidente della Repubblica e i diversi atti presidenziali</li> <li>● Il ruolo costituzionale del Governo</li> <li>● Gli organi del Governo</li> <li>● La formazione e la crisi di Governo</li> <li>● I decreti legislativi e i decreti legge</li> <li>● I regolamenti amministrativi</li> <li>● La Corte Costituzionale come organo garante della Costituzione</li> <li>● Le funzioni della Corte Costituzionale</li> </ul>
2	<b>LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'attività amministrativa: nozione e tipi</li> <li>● I principali organi dell'amministrazione</li> <li>● diretta o statale: composizione e funzioni</li> <li>● L'amministrazione indiretta: nozione e caratteri distintivi</li> <li>● La natura, l'organizzazione e le funzioni delle Regioni</li> <li>● La natura, l'organizzazione e le funzioni degli enti locali</li> </ul>
3	<b>L'ATTIVITÀ AMMINISTRATIVA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● La classificazione degli atti e dei provvedimenti amministrativi</li> </ul>

## METODOLOGIE

- lezione frontale
- discussione
- analisi di casi
- apprendimento cooperativo
- *peer tutoring*
- *problem solving*

## MATERIALI E STRUMENTI

- libri di testo

- articoli di giornale
- fotocopie/dispense
- *PC/notebook/tablet*

## SPAZI

- aula
- piattaforma *Google Workspace (Gmail, Classroom, Drive, ecc.)*
- registro elettronico

## PROVE DI VERIFICA

<b>PROVE ORALI</b>
Num. 1° quadrimestre: 2
Num. 2° quadrimestre: 2
Tipologie: colloqui individuali colloqui di gruppo

## INTERVENTI DI SOSTEGNO ALL'APPRENDIMENTO

- *Sostegno in itinere*

**Corato, 11/05/2026**

**Prof.ssa Vincenza Lorusso**

**PROFILO DELLA CLASSE**

La classe 5 sez. B AFM ha seguito un percorso costante grazie anche alla continuità didattica di cui ha goduto nell'ultimo triennio.

Ciò nonostante, non tutti i componenti della classe hanno partecipato attivamente alle attività didattiche, mostrando interesse e partecipazione spesso altalenanti.

Il livello di preparazione della classe è intermedio per la maggior parte degli alunni, elevato, solo per un gruppo ristretto della classe. La progettazione è stata completata seguendo la scansione operativa programmata.

**PERCORSI DI APPRENDIMENTO**

N.	Titolo U.d.A.	Contenuti trattati
1	<b>STRUMENTI E FUNZIONI DELLA POLITICA ECONOMICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Concetti generali sull'economia pubblica e sulla politica economica</li> <li>● I principali strumenti dell'intervento pubblico</li> <li>● Concetti generali sulle funzioni della politica economica.</li> <li>● La funzione microeconomica di allocazione delle risorse</li> <li>● Le funzioni macroeconomiche di redistribuzione, stabilizzazione, sviluppo</li> <li>● Il rapporto fra politica economica nazionale e integrazione europea I regolamenti amministrativi</li> </ul>
2	<b>LA FINANZA PUBBLICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● La spesa pubblica: struttura, dimensioni, effetti economici</li> <li>● Il sistema delle entrate pubbliche. Le fonti di entrata.</li> <li>● La pressione fiscale</li> <li>● I diversi livelli della finanza pubblica.</li> <li>● La finanza locale e il federalismo fiscale</li> <li>● La finanza della protezione sociale. Forme di tutela e sistemi di finanziamento</li> </ul>
3	<b>IL BILANCIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Funzione e struttura del bilancio pubblico: concetti generali ed evoluzione storica</li> <li>● Il procedimento di formazione, approvazione e gestione del bilancio dello Stato</li> <li>● I bilanci delle Regioni e degli enti locali</li> <li>● L'equilibrio dei conti pubblici.</li> <li>● Effetti economici delle situazioni di squilibrio</li> </ul>
4	<b>IMPOSIZIONE FISCALE E SISTEMA TRIBUTARIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Le imposte e il sistema tributario</li> <li>● Principi generali e requisiti fondamentali</li> <li>● L'equità dell'imposizione</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>● La certezza e semplicità dell'imposizione</li> <li>● Gli effetti economici dell'imposizione</li> </ul>
5	<p align="center"><b>IL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il procedimento di determinazione del reddito ai fini fiscali</li> <li>● L'imposta sul reddito delle persone fisiche</li> <li>● L'imposta sul reddito delle società</li> <li>● L'imposta sul valore aggiunto</li> <li>● L'accertamento e la riscossione delle imposte sui redditi e dell'Iva</li> <li>● Cenni sulle altre imposte erariali</li> <li>● I tributi regionali e locali</li> </ul>

## METODOLOGIE

- lezione frontale
- discussione
- analisi di casi
- apprendimento cooperativo
- *peer tutoring*
- *problem solving*

## MATERIALI E STRUMENTI

- libri di testo
- articoli di giornale
- fotocopie/dispense
- *PC/notebook/tablet*

## SPAZI

- aula
- piattaforma *Google Workspace (Gmail, Classroom, Drive, ecc.)*
- registro elettronico

## PROVE DI VERIFICA

<b>PROVE ORALI</b>
Num. 1° quadrimestre: 2
Num. 2° quadrimestre: 2
Tipologie: colloqui individuali, colloqui di gruppo

## INTERVENTI DI SOSTEGNO ALL'APPRENDIMENTO

- *Sostegno in itinere*

## **PROFILO DELLA CLASSE**

La classe 5B AFM, nel corso dell'anno scolastico, ha confermato una marcata eterogeneità nei livelli di autonomia, nei ritmi di apprendimento e nell'organizzazione dello studio personale. Il percorso formativo è stato influenzato da una partecipazione non sempre costante e da una frequenza discontinua: pur trattandosi di un gruppo numericamente ristretto, raramente la classe è risultata al completo, con inevitabili ripercussioni sulla continuità didattica e sul consolidamento degli apprendimenti.

Dal punto di vista metodologico, solo una parte degli studenti ha mostrato un adeguato livello di autonomia e un metodo di studio sufficientemente strutturato, partecipando con maggiore regolarità e responsabilità. Gli altri alunni hanno invece evidenziato difficoltà nell'organizzazione dello studio domestico e nel mantenimento di un impegno costante. Nel complesso, lo studio e la partecipazione sono risultati spesso discontinui e, in alcuni momenti, caratterizzati da scarso interesse e limitata motivazione al miglioramento personale. Gli esiti delle verifiche sono stati pertanto altalenanti e talvolta insufficienti.

La classe ha tuttavia mostrato maggiore coinvolgimento durante attività pratiche, cooperative e di approfondimento culturale. In particolare, l'attività dedicata allo scrittore Yu Hua e al romanzo *"La Cina in dieci parole"* ha favorito momenti di riflessione e confronto sulla società cinese contemporanea, stimolando una partecipazione più attiva e consapevole.

Con riferimento agli obiettivi previsti dal PECUP, la classe ha raggiunto un livello di preparazione complessivamente sufficiente, sebbene differenziato tra i singoli studenti. Alcuni alunni hanno acquisito competenze linguistiche e culturali adeguate, mentre altri presentano ancora fragilità nell'esposizione e nella rielaborazione personale dei contenuti.

Per quanto riguarda la programmazione iniziale, non è stato possibile trattare l'UDA di approfondimento *"L'economia circolare"*, principalmente a causa della necessità di dedicare più tempo al recupero e al consolidamento dei contenuti fondamentali della disciplina.

## **PERCORSI DI APPRENDIMENTO**

<b>N.</b>	<b>Titolo U.d.A.</b>	<b>Contenuti trattati</b>
<b>1</b>	<b>FARE ACQUISTI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Esprimere l'intenzione di fare acquisti</li><li>● Dare indicazioni sugli acquisti</li><li>● Chiedere e parlare di azioni di cui si è fatta esperienza</li></ul>

2	<b>CULTURA: IMPORT-EXPORT ITALIA CINA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Gli scambi commerciali e gli investimenti</li> <li>● La burocrazia per le spedizioni</li> <li>● Le fiere internazionali</li> <li>● I commerci lungo la Via della Seta</li> <li>● La Nuova via della Seta: 一带一路</li> <li>● L'economia cinese</li> </ul>
3	<b>LA CASA E I MEZZI DI TRASPORTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Chiedere ed esprimere l'intenzione di andare in un luogo e quale mezzo di trasporto usare</li> <li>● Chiedere e fornire indicazioni per raggiungere una destinazione</li> </ul>
4	<b>CULTURA: UNIONE EUROPEA E CINA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Relazioni Eu-Cina</li> <li>● Politiche e regolamenti europei/cinesi</li> <li>● Progetti e cooperazione internazionale</li> </ul>
5	<b>CULTURA: MARKETING IN CINA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Marketing digitale ed e-commerce</li> <li>● Gen Z e il fenomeno "Guochao" (国潮)</li> <li>● Analisi di casi positivi/negativi di marketing in Cina</li> </ul>
6	<b>ED. CIVICA: L'ONU E LA DICHIARAZIONE UNIVERSALE DEI DIRITTI UMANI</b>  <b>INFORMAZIONE IN RETE E PERICOLI DEGLI AMBIENTI DIGITALI</b>  <b>LA GESTIONE DELL'IDENTITÀ DIGITALE E LA PRIVACY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Resistenza e diritti umani nel Novecento cinese Incidente di Piazza Tiananmen</li> <li>● L'attivista cinese Liu Xiaobo e il documento "Charta 8"</li> <li>● Informazione in rete e pericoli degli ambienti digitali in Cina</li> <li>● Gestione dell'identità digitale e la privacy: Cyberspace ID</li> </ul>
7	<b>ORIENTAMENTO: IL CV IN LINGUA CINESE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Compilazione e presentazione del proprio CV</li> </ul>

## METODOLOGIE

- Lezione frontale
- Attività in coppia/gruppo
- Cooperative learning
- Peer tutoring

## MATERIALI E STRUMENTI

- Libro di testo
- Risorse digitali
- articoli di giornale
- fotocopie/dispense
- *digital board*

- PC
- sussidi audiovisivi

## SPAZI

- aula
- piattaforma *Google Workspace* (*Gmail, Classroom, Drive, ecc.*)
- registro elettronico

## PROVE DI VERIFICA

PROVE SCRITTE	PROVE ORALI
Num. 1° quadrimestre: 3	Num. 1° quadrimestre: 2
Num. 2° quadrimestre: 2	Num. 2° quadrimestre: 3
Tipologie: <ul style="list-style-type: none"> <li>● strutturate</li> <li>● semi-strutturate</li> </ul>	Tipologie: <ul style="list-style-type: none"> <li>● colloqui individuali</li> <li>● colloqui di gruppo</li> </ul>

## INTERVENTI DI SOSTEGNO ALL'APPRENDIMENTO

- *Sostegno in itinere*
- Sportello didattico in orario curricolare (DS-C)
- Studio autonomo assistito

Corato, 11/05/2026

Prof.ssa Teresa Irenze